

*Os grupos de pesquisa CNPq
AMENA e
NAVIS convidam para*

Leitura pública da finalização de estágio pós-doutoral

IMAGENS DE ARTISTAS ENCARCERADOS EXPERIÊNCIAS CONTEMPORÂNEAS

Por LUIZ CARLOS SEREZA

Data
26 de novembro de 2025, às 19h00

Local
Sala Carlos Antunes, 6º andar, Departamento de História
UFPR | Campus Reitoria | Rua General Carneiro nº460, Centro-Curitiba

NAVIS
NÚCLEO DE ARTES VISUAIS

amena
arte, memória e narrativa



MARK LOUGHNEY, Pyrrhic Defeat: A Visual Study of Mass Incarceration, 2014-presente. Desenho em grafite e nanquim sobre papel (725 peças), 30,5 x 22,8 cm.